

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

03 мая 2012 года

№ 16

О внесении изменений в Положение о порядке проведения аттестации специалистов и руководящих работников муниципальных учреждений культуры муниципального образования «Парзинское», утвержденное Постановлением Администрации муниципального образования «Парзинское» от 10.01.2012 г. № 1

Рассмотрев протест Глазовской межрайонной прокуратуры № 43-2012 от 19.03.2012 г., в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 30.03.2011 г. № 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», Администрация муниципального образования «Парзинское» **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Внести в Положение о порядке проведения аттестации специалистов и руководящих работников муниципальных учреждений культуры муниципального образования «Парзинское», утвержденное Постановлением Администрации муниципального образования «Парзинское» от 10.01.2012 г. № 1, следующие изменения:

1.1 пункт 1.3 изложить в следующей редакции:

«1.3. Целью аттестации является стимулирование непрерывного повышения профессионального уровня работников, обеспечение возможности повышения оплаты труда работникам, определение соответствия руководителей учреждений занимаемой должности. Аттестация призвана способствовать формированию квалификационного кадрового состава учреждений, качества и эффективности работы.

Аттестация специалистов и руководящих работников муниципальных учреждений культуры муниципального образования «Парзинское» проводится по критериям согласно приложению № 5 к настоящему положению.»

1.2 пункт 1.9 изложить в следующей редакции:

«1.9 Аттестации не подлежат:

- беременные женщины,
- матери, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком и имеющие детей в возрасте до трех лет (их аттестация проводится не ранее чем через год после выхода из отпуска),
- работники, не проработавшие в учреждении или по занимаемой должности менее одного года,
- работники, которым по роду своей трудовой деятельности не требуются специальные знания или навыки.»

2. Утвердить приложение № 5 к Положению «Критерии для аттестации специалистов и руководящих работников муниципальных учреждений культуры муниципального образования «Парзинское» (прилагается).

3. Контроль за выполнением постановления оставляю за собой.

Глава муниципального
образования «Парзинское»

В.Л.Васильев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению Администрации
муниципального образования «Парзинское» от
03.05.2012 № 16

Приложение № 5 к Положению о порядке проведения
аттестации специалистов и руководящих работников
муниципальных учреждений культуры МО «Парзинское»

Критерии для аттестации специалистов и руководящих работников муниципальных учреждений культуры муниципального образования «Парзинское»

1. Директор (заведующий)

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Творческая активность, благоприятный психологический климат в коллективе, внедрение инновационных методов работы, направленных на развитие учреждения. Владение навыками работы на ПК и электромузыкальном оборудовании. Привлечение дополнительных источников финансирования.

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Высшее профессиональное образование (экономическое, культуры и искусства, педагогическое) и стаж работы на руководящих должностях в культурно-досуговых организациях не менее 2 лет или среднее профессиональное образование (экономическое, культуры и искусства, педагогическое) и стаж работы на руководящих должностях в культурно-досуговых организациях не менее 3 лет.

2. Художественный руководитель

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Высокий уровень подготовки, творческая активность в организации коллективов художественного творчества. Участие коллективов в региональных, республиканских, районных выставках, фестивалях, конкурсах. Владение основами работы на ПК и электромузыкальном оборудовании. Качественная подготовка и проведение крупных массовых художественных мероприятий (театрализованных праздников представлений, народных гуляний, праздников песни).

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы не менее 3 лет или среднее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы не менее 5 лет. Владение одним из видов художественного или прикладного творчества.

3. Балетмейстер хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Высокий уровень подготовки, творческая активность в организации работы хореографических коллективов. Участие коллектива в региональных, республиканских выставках, фестивалях, конкурсах. Владение основами работы на ПК и электромузыкальном оборудовании.

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Балетмейстер хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца высшей категории - высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в должности балетмейстера

хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца I категории не менее 5 лет.

Балетмейстер хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца I категории - высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в должности балетмейстера хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца II категории не менее 3 лет.

Балетмейстер хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца II категории - высшее профессиональное образование (хореографическое) без предъявления требований к стажу или среднее профессиональное образование (хореографическое) и стаж работы в должности балетмейстера хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца не менее 1 года.

Балетмейстер хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца - высшее профессиональное образование (хореографическое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (хореографическое) образование и стаж работы не менее 2 лет.

4. Хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии)

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Высокий уровень подготовки, творческая активность в организации вокального или хорового коллектива (студии). Участие коллектива в региональных, республиканских, выставках, фестивалях, конкурсах. Владение основами работы на ПК и электромузыкальном оборудовании.

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии) высшей категории - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 10 лет или высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в должности хормейстера любительского вокального или хорового коллектива (студии) I категории не менее 5 лет.

Хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии) I категории - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в организациях исполнительских искусств не менее 5 лет или высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в должности хормейстера любительского вокального или хорового коллектива (студии) II категории не менее 3 лет.

Хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии) II категории - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы в должности хормейстера любительского вокального или хорового коллектива (студии) не менее 1 года.

Хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии) - высшее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (музыкальное по видам вокального искусства) и стаж работы не менее 3 лет.

5. Руководитель клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам, кружка прикладного творчества)

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Высокий уровень подготовки, творческая активность в организации работы клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам). Высокий уровень творческих отчетных мероприятий о

результатах деятельности клубного формирования. Участие клубного формирования в смотрах, конкурсах, выставках, фестивалях. Обеспечивает необходимую численность участников клубного формирования. Владение основами работы на ПК и электромузыкальном оборудовании.

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Руководитель клубного формирования I категории – высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) и стаж работы в должности руководителя клубного формирования II категории не менее 3 лет.

Руководитель клубного формирования II категории – высшее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) и стаж работы в должности руководителя клубного формирования не менее 2 лет.

Руководитель клубного формирования – среднее профессиональное образование (культуры и искусства, педагогическое, техническое) без предъявления требований к стажу работы.

6. Аккомпаниатор

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Высокое качество музыкального сопровождения выступлений и репетиций самодеятельных коллективов, ансамблей и солистов, культурных организаторов. Участие в региональных, республиканских, районных фестивалях, конкурсах. Владение основами работы на ПК и электромузыкальном оборудовании.

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Среднее профессиональное образование (музыкальное) без предъявления требований к стажу работы.

7. Специалист по методике клубной работы (методист)

1. Результаты исполнения должностных обязанностей.

Инициатива, творческая активность и применение в работе современных форм и методов и технологий. Участие в подготовке и реализации комплексных и целевых программ культурно-досуговой деятельности, сохранения традиционной народной культуры и развития любительского искусства. Высокий уровень подготовки, творческая активность в организации и проведении культурно-просветительских, обучающих мероприятий, научно-методической и издательской работ. Владение основами сценарного мастерства организации культурно-досуговых мероприятий. Знание делопроизводства. Организация участия в региональных, республиканских и районных мероприятиях. Владение основами работы на ПК и электромузыкальном оборудовании.

2. Наличие базовых знаний, знание законодательных основ в сфере культуры.

3. Требования к квалификации.

Ведущий специалист по методике клубной работы - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности специалиста по методике клубной работы I категории не менее 3 лет.

Специалист по методике клубной работы I категории - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы в должности специалиста по методике клубной работы II категории не менее 2 лет.

Специалист по методике клубной работы II категории - высшее профессиональное образование (культуры и искусства) и стаж работы по направлению профессиональной деятельности не менее 1 года или среднее профессиональное (культуры и искусства) образование и стаж работы по направлению профессиональной деятельности не менее 3 лет.