



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ГЛАЗОВСКИЙ РАЙОН УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»

«УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ ГЛАЗ ЁРОС МУНИЦИПАЛ ОКРУГ»
МУНИЦИПАЛ КЫЛДЫТЭТЛЭН АДМИНИСТРАЦИЕЗ

(АДМИНИСТРАЦИЯ ГЛАЗОВСКОГО РАЙОНА)
(ГЛАЗ ЁРОСЛЭН АДМИНИСТРАЦИЕЗ)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

21 мая 2024 года

№ 1.113

город Глазов

**Об утверждении Положения о «народных (образцовых)»
коллективах самодеятельного художественного творчества,
действующих в муниципальных учреждениях культуры
Глазовского района**

В соответствии с постановлением Правительства Удмуртской Республики от 11.07.23 года № 445 ««О «народных (образцовых)» коллективах самодеятельного художественного творчества, действующих в учреждениях культуры и образовательных организациях в сфере культуры в Удмуртской Республике» **ПОСТАНОВЛЯЮ:**

1. Утвердить прилагаемое Положение о «народных (образцовых)» коллективах самодеятельного художественного творчества, действующих в муниципальных учреждениях культуры Глазовского района.
2. Признать утратившим силу Постановление Администрации Глазовского района от 11.01.2016 года №1.1 «Об утверждении Положения о «народных (образцовых)» коллективах любительского художественного творчества, действующих в учреждениях культуры Глазовского района».
3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы Администрации муниципального образования «Муниципальный округ Глазовский район Удмуртской Республики» по социальным вопросам Е.А.Попову.

Глава муниципального образования
«Муниципальный округ Глазовский район
Удмуртской Республики»




Г.А.Аверкиева


Дурманова Д.А.
83414134355

СОГЛАСОВАНИЕ:


Начальник отдела организационной работы
и административной реформы Аппарата
Администрации муниципального
образования «Муниципальный округ
Глазовский район Удмуртской Республики»


_____ Н.А. Пономарева


Заместитель главы Администрации
муниципального образования
«Муниципальный округ Глазовский район
Удмуртской Республики» по социальным
вопросам


_____ Е.А. Попова

Начальник Управления по проектной
деятельности, культуре, и молодежной
политике, физической культуре и спорту
Администрации муниципального
образования «Муниципальный округ
Глазовский район Удмуртской Республики»


_____ И.В. Каркина

Начальник отдела правовой и кадровой
работы Аппарата Администрации
муниципального образования
«Муниципальный округ Глазовский район
Удмуртской Республики»


_____ М.В. Русских

Рассылка:

1– орг. отдел

1– Управление по ПДКиМПФКиС

1- МБУК «Центр КиТ Глазовского района»

Утверждено Постановлением
Администрации муниципального
образования «Муниципальный
округ Глазовский район
Удмуртской Республики»
№ 1.113 от 21 мая 2024 года

Положение
о «народных (образцовых)» коллективах самодеятельного художественного
творчества, действующих в учреждениях культуры Глазовского района

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок присвоения, подтверждения и снятия звания «народный (образцовый)» самодеятельный коллектив художественного творчества (далее – «народный (образцовый)» коллектив), а также организацию их деятельности и распространяется на коллективы самодеятельного художественного творчества, действующие в муниципальных учреждениях культуры Глазовского района.

1.2. «Народный (образцовый)» коллектив – постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства, а так же технического творчества, основанное на общности художественно-технических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.3. Коллективу с составом участников в возрасте от 18 лет и старше, присваивается звание «народный» коллектив. Коллективу с составом участников до 18 лет и старше, присваивается звание «образцовый» коллектив.

1.4. Присвоение (подтверждение) и снятие звания «народный (образцовый)» коллектив осуществляет Министерство культуры Удмуртской Республики» (далее – Министерство). Организационно-методическую работу по присвоению (подтверждению) и снятию звания «народный (образцовый)» коллектив осуществляет автономное учреждение культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества» (далее АУК УР «РДНТ»).

2. Цели и задачи «народных (образцовых)» коллективов

2.1. Целью деятельности «народного (образцового)» коллектива является приобщение детей и взрослых к культурным традициям Удмуртской Республики, к лучшим отечественным и мировым культурным ценностям.

2.2. Задачи:

- поддержка различных категорий и групп населения, желающих заниматься художественным и техническим творчеством;
- содействие населению в приобретении знаний, умений и навыков в различных видах художественного и технического творчества;

- пропаганда творчества профессиональных и самодеятельных авторов (композиторов, драматургов, писателей и других авторов), создавших произведения, получивших общественное признание;
- культурное обслуживание населения посредством концертной, выставочной и др. просветительских форм деятельности.

3. Условия присвоения (подтверждения) звания «народный (образцовый)» коллектив

3.1. Правом на присвоение звания «народный (образцовый)» коллектив обладают коллективы, соответствующие следующим условиям:

- а) непрерывное осуществление творческой деятельности не менее 5 лет, предшествующих его выдвижению на присвоение звания «народный (образцовый)» коллектив;
- б) наличие у коллектива за 5 лет, предшествующих его выдвижению на присвоение звания «народный (образцовый)» коллектив, не менее 4 дипломов или иных документов, подтверждающих признание его победителем Гран-при, лауреатом I, II, III степени, республиканских, всероссийских, международных смотров, конкурсов, фестивалей, выставок, организованных при участии или поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства, Министерства образования и науки Удмуртской Республики и исполнительных органов иных субъектов Российской Федерации, осуществляющих полномочия в сфере культуры и образования;
- в) осуществление регулярной репетиционной и гастрольно-концертной деятельности, активное участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности;
- г) повышение квалификации руководителем коллектива и специалистами, работающими с коллективом по профилю коллектива не реже чем 1 раз в 5 лет;
- д) соответствие коллектива показателям деятельности, указанным в разделе 5 настоящего Положения;
- е) правом на подтверждение звания «народный (образцовый)» коллектив обладают коллективы, соответствующие условиям, указанным в п.3.1. настоящего Положения в течение 5 лет со дня присвоения звания «народный (образцовый)».

4. Порядок присвоения, подтверждения и снятия звания «народный (образцовый)» коллектив

4.1. Выдвижение кандидатов на присвоение (подтверждение) звания «народный (образцовый)» коллектив в Глазовском районе осуществляется главой муниципального образования «Муниципальный округ Глазовский район Удмуртской Республики», осуществляющей функции и полномочия учредителей в отношении указанных учреждений.

4.2. Для присвоения (подтверждения) звания «народный (образцовый)» коллектив руководитель учреждения направляет в АУК УР «РДНТ» следующие документы:

- ходатайство по форме согласно *Приложению 1* к настоящему Положению;
- творческий паспорт коллектива по форме согласно *Приложению 2* к настоящему Положению;
- характеристику коллектива по форме согласно *Приложению 3* к настоящему Положению;

- анкету руководителя коллектива по форме согласно *Приложению 4* к настоящему Положению;
- творческую характеристику руководителя коллектива по форме согласно *Приложению 5* к настоящему Положению;
- список участников коллектива по форме согласно *Приложению 6* к настоящему Положению;
- репертуарные планы коллектива по форме согласно *Приложению 7* к настоящему Положению за последние 5 лет, предшествующих представлению документов на присвоение (подтверждение) звания «народный(образцовый)» коллектив, а так же репертуарные планы коллектива – спутника и подготовительной группы для коллектива, претендующего на присвоение (подтверждение) звания «образцовый» коллектив;
- перечень выставок (для коллективов изобразительного, декоративно-прикладного творчества) по форме согласно *Приложению 8* к настоящему Положению за последние 5 лет, предшествующих представлению документов на присвоение (подтверждение) звания «народный» (образцовый) коллектив;
- копии дипломов и иных документов (не менее 4), свидетельствующих о получении коллективом Гран-при, звания лауреата I, II, III степени республиканских, всероссийских, международных выставок, смотров, конкурсов, фестивалей, организованных при участии или поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства, Министерства образования и науки Удмуртской Республики и исполнительных органов иных субъектов Российской Федерации, осуществляющих полномочия в сфере культуры и образования за последние 5 лет, предшествующих представлению документов;
- статьи, публикации, репортажи в средствах массовой информации, иные документы и материалы о деятельности коллектива;
- 3 фотографии коллектива:

1 электронная фотография размером 15 × 21;

1 электронная фотография размером 10 × 15;

1 распечатанная фотография размером А3;

- согласие на обработку персональных данных руководителя коллектива и участников коллектива или их законных представителей по формам, установленным АУК УР «РДНТ».

Документы для присвоения коллективу звания «народный (образцовый)» коллектив представляются не позднее, чем за 30 календарных дней до даты показа программы коллектива.

Программа коллектива представляется для просмотра комиссии по культурно-досуговой деятельности и народному творчеству Удмуртской Республики, образованной в порядке, установленном п. 4.5. настоящего Положения.

Документы для подтверждения звания «народный (образцовый)» коллектив представляются не позднее, чем за 30 календарных дней до истечения срока действия ранее присвоенного (подтвержденного) звания «народный (образцовый)» коллектив.

4.3. Прием документов осуществляет уполномоченное приказом директора АУК УР «РДНТ» должностное лицо.

Должностное лицо АУК УР «РДНТ» отказывает в приеме документов в случаях:

- непредставления или представления не в полном объеме документов, указанных в п.4.2. настоящего Положения;
- представления документов, оформление которых не соответствует требованиям, установленным п.4.2. настоящего Положения;

- представления документов с нарушением сроков, установленных п.4.2. настоящего Положения;
- представления документов, содержащих недостоверные сведения.

4.4. При наличии оснований, предусмотренных в п.4.3. настоящего Положения, документы возвращаются заявителю в течение 10 рабочих дней.

После устранения причин, послуживших основанием для отказа в приеме документов, руководитель учреждения повторно представляет в АУК УР «РДНТ» документы для выдвижения коллектива на присвоение (подтверждение) звания «народный(образцовый)» коллектив.

4.5. Решение о присвоении (подтверждения) звания «народный(образцовый)» коллектив принимает Министерство на основании заключения Комиссии с оформлением соответствующего приказа.

Приказ Министерства о присвоении (подтверждения) звания «народный(образцовый)» коллектив направляется в Администрацию муниципального образования «Муниципальный округ Глазовского района Удмуртской Республики».

4.6. Ответственность за достоверность и правильность оформления документов представленных на присвоение (подтверждение) звания «народный(образцовый)» коллектив, несёт руководитель учреждения.

Документы, представленные на рассмотрение, возврату не подлежат.

4.8. Присвоенное (подтвержденное) звание «народный(образцовый)» коллектив может быть снято с коллектива при наличии одного из следующих оснований:

- прекращение коллективом творческой исполнительской деятельности;
- отсутствие руководителя более 3-х месяцев;
- уровень творческих программ не соответствует критериям оценки качества деятельности «народных»(образцовых) коллективов, установленным *Приложением 9* к настоящему Положению.

При выявлении Комиссией основания для снятия присвоенного (подтвержденного) звания «народный» (образцовый) коллектив в Учреждение или главе муниципального образования «Муниципальный округ Глазовский район Удмуртской Республики» направляется письмо-уведомление, в котором указываются причины неподтверждения (неприсвоения) звания, предлагаются меры, направленные на повышение качества работы коллектива, а так же предоставляется время до 6 месяцев для возможности возобновления деятельности коллектива. По истечении данного срока Комиссия вновь просматривает программу коллектива и в случае его несоответствия критериям оценки качества деятельности «народных» (образцовых) коллективов, установленным *Приложением 9*, оформляет заключение о необходимости снятия звания «народный» (образцовый) коллектив.

В случае непредставления руководителем органа местного самоуправления документов в сроки, установленные абзацем 15 п.4.2 настоящего Положения, присвоенное звание снимается автоматически, о чем указывается в заключении Комиссии.

Решение о снятии звания «народный(образцовый)» коллектив принимает Министерство на основании заключения Комиссии с оформлением соответствующего приказа. Приказ Министерства о снятии звания «народный(образцовый)» коллектив направляется в Администрацию муниципального образования «Муниципальный округ Глазовский район Удмуртской Республики» соответственно.

Коллективу, удостоенному звания «народный(образцовый)» коллектив вручается свидетельство по форме, установленной *Приложением 10* к настоящему Положению, сроком на 5 лет со дня присвоения или подтверждения звания.

Статус «народный(образцовый)» коллектив подтверждает 1 раз в 5 лет.

5. Показатели деятельности "народного (образцового)" коллектива

5.1. «Народные (образцовые)» коллективы в течение календарного года должны выполнить следующие показатели деятельности:

№п/п	Наименование жанра творческого коллектива	Показатель результативности
1.	Театральный	<ul style="list-style-type: none">- Наличие в репертуаре 1 многоактного или 2 одноактных спектаклей.- Наличие в репертуаре 4 номеров(миниатюр) для участия в сборных концертах, представлениях.- Ежегодное обновление репертуара.- Выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал.- Творческий отчет перед населением.- Представление не менее 4 спектаклей, в том числе бенефисных спектаклей.- Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год).- Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации).- Участие в 15 сборных концертах, общественных акциях, фестивалях.
2.	Хоровой, вокальный	<ul style="list-style-type: none">-Концертная программа (продолжительностью не менее 60 минут)- Не менее 6 номеров для участия в сборных концертах и представлениях.- Ежегодное обновление не менее 30 % текущего репертуара.- Выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал.- Творческий отчет перед населением.- Представление не менее 4 сольных тиражных концертов, в том числе бенефисных.- Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год).- Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации).- Участие в 15 сборных концертах, общественных акциях, фестивалях.
3.	Инструментальный	<ul style="list-style-type: none">-Концертная программа (продолжительностью не менее 60 минут)- Не менее 6 номеров для участия в сборных концертах и представлениях.- Ежегодное обновление не менее 25 % текущего репертуара.- Выступление на других площадках не менее 1 раза в

		<p>квартал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческий отчет перед населением. - Представление не менее 4 сольных тиражных концертов, в том числе бенефисных концертов. - Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год). - Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации). - Участие в 15 сборных концертах, общественных акциях, фестивалях.
4.	Хореографический	<ul style="list-style-type: none"> - Концертная программа (продолжительностью не менее 60 минут) - Не менее 6 номеров для участия в сборных концертах и представлениях. - Ежегодное обновление репертуара не менее 1 массовой постановкой и не менее 3 сольными (дуэтными, ансамблевыми постановками). - Выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал. - Творческий отчет перед населением. - Представление не менее 4 сольных тиражных концертов, в том числе бенефисных. - Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год). - Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации). - Участие в 15 сборных концертах, общественных акциях, фестивалях.
5.	Фольклорный (этнографический, аутентичный, стилизованный, реставрационный, репродуцирующий и др.)	<ul style="list-style-type: none"> - Концертная программа в одном отделении (продолжительностью не менее 60 минут) - Ежегодное обновление репертуара не менее 25 % текущего репертуара. - Не менее 6 номеров для участия в сборных концертах и представлениях. - Выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал. - Творческий отчет перед населением (обязательным условием является наличие в репертуаре не менее 70% (местного) материала (песни, танцы, народные игры, инструментальные наигрыши, фрагменты народных праздников и обрядов). - Представление не менее 4 сольных тиражных концертов, в том числе бенефисных. - Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год). - Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации). - Участие в 15 сборных концертах, общественных акциях, фестивалях.

6.	Цирковой	<ul style="list-style-type: none"> - Концертная программа в одном отделении (продолжительностью не менее 60 минут) - Ежегодное обновление репертуара не менее 3 номеров репертуара. - Не менее 6 номеров для участия в сборных концертах и представлениях. - Выступление на других площадках не менее 4 раз в год. - Творческий отчет перед населением. - Представление не менее 4 сольных тиражных концертов, в том числе бенефисных. - Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год). - Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации). - Участие в 15 сборных концертах, общественных акциях, фестивалях.
7.	Фотостудии, студии изобразительного и декоративно – прикладного искусства	<ul style="list-style-type: none"> - Не менее 3 выставок в календарном году, участие в оформлении учреждений культуры, на базе которых осуществляют деятельность данные студии. - Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год). - Участие в 15 сборных выставках, общественных акциях, фестивалях. - Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации).
8.	Кино- видео объединения	<ul style="list-style-type: none"> - Не менее 4 сюжетов в календарном году, участие в создании видеороликов о деятельности учреждений культуры, на базе которых осуществляют деятельность кино- и видео объединения. - Участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах (не менее 1 в год). - Участие в 15 сборных выставках, общественных акциях, фестивалях. - Наличие отзывов в средствах массовой информации (не менее 5 публикаций в печатных и не менее 10 в электронных средствах массовой информации)

5.2. Наполняемость «Народных (образцовых)» коллективов различных жанров определяется в соответствии с *Приложением 11* к настоящему Положению.

6.Перечень должностей работников "народных (образцовых)" коллективов, действующих в муниципальных учреждениях культуры Глазовского района

6.1.Перечень должностей работников "народных (образцовых)" коллективов:

драматические, музыкально-драматические театры, театры кукол, театры эстрады, миниатюр, театры чтеца и агиттеатры: режиссер, художник-постановщик-заведующий художественной частью;

агитбригады: режиссер;

оркестры: дирижер;

ансамбли танца (народного, классического, бального): балетмейстер;

хоры (вокальные коллективы): хормейстер;

ансамбли песни и танца: хормейстер, балетмейстер;

студии изобразительного и декоративно-прикладного искусства: художник-руководитель студии;

цирковые коллективы: режиссер, балетмейстер;

киностудии: режиссер, техник;

фотостудии: фотограф-художник - руководитель студии, техник.

Во всех "народных (образцовых)" коллективах (кроме студий изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кино- и фотоискусства) могут устанавливаться должности концертмейстеров-аккомпаниаторов или аккомпаниаторов.

Введение должностей, предусмотренных настоящим разделом, осуществляется в пределах утвержденной штатной численности Учреждения, муниципального учреждения культуры.

7. Поощрение "народного (образцового)" коллектива

7.1. Руководитель "народного (образцового)" коллектива рекомендует лучших участников, ветеранов любительской сцены, победителей фестивалей, смотров и конкурсов художественного творчества для награждения в установленном порядке дипломами, грамотами, памятными подарками.

Приложение №1
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах
самодетельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры Глазовского района

Министру культуры
Удмуртской Республики

ХОДАТАЙСТВО

_____ (наименование государственного учреждения культуры, образовательной организации в сфере культуры, органа местного самоуправления в Удмуртской Республике)
просит рассмотреть вопрос о присвоении (подтверждении) звания «народный (образцовый)» (выбрать нужное) _____,
(наименование Коллектива, наименование учреждения в соответствии с ЕГРЮЛ)
который соответствует нормативам деятельности, указанным в Положении о «народных (образцовых)» коллективах самодетельного художественного творчества, действующих в учреждениях культуры Глазовского района, утвержденным постановлением Правительства Удмуртской Республики от «11» июля 2023 года № 445.
В случае присвоения звания «народный (образцовый)» (выбрать нужное) _____

_____ наименование коллектива

_____ (наименование государственного учреждения культуры, образовательной организации в сфере культуры, органа местного самоуправления в Удмуртской Республике)
подтверждает обязательства по содействию в обеспечении деятельности данного коллектива.

Наименование должности

_____ М.П.(при наличии)

_____ подпись

_____ (расшифровка подпись)

« _____ » _____ 20 ____ года

Приложение № 2
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах самодеятельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры Глазовского района

ТВОРЧЕСКИЙ ПАСПОРТ КОЛЛЕКТИВА

(наименование коллектива)

1.	Полное наименование коллектива			
2.	Полное наименование учреждения (в соответствии с ЕГРЮЛ), на базе которого осуществляет деятельность коллектив			
3.	Индекс, почтовый адрес, телефон учреждения, на базе которого осуществляет деятельность коллектив			
4.	Руководитель учреждения, на базе которого коллектив осуществляет деятельность, контактный телефон			
5.	Жанр творчества коллектива			
6.	Год создания коллектива			
7.	ФИО руководителя коллектива			
8.	Наличие звания «народный(образцовый)» коллектив, год присвоения			
9.	Сведения о других творческих специалистах, работающих в коллективе (фамилия, имя, отчество(при наличии), должность, образование, специальность			
10.	Число участников коллектива	общее	Основной состав	Коллектив-спутник
11.	Возраст участников коллектива	от	до	
12.	Гендерный состав коллектива, человек	женского пола	мужского пола	
13.	Количество занятий коллектива в неделю, их продолжительность			
14.	Количество занятий коллектива в неделю, их продолжительность			
15.	Для коллектива, имеющего или претендующего на присвоение звания «народный», указать полное название коллектива-спутника с количественным и возрастным составом. Для коллектива, имеющего или претендующего на присвоение звания «образцовый», подготовительную(ые) группу(ы) с количественным и возрастным составом.			
16.	Информация о сольных тиражных концертах			

	/спектаклях/выставках (указать количество, а так же наименование, дату и место проведения)	
17.	Информация о творческих отчетах перед населением (указать количество, наименование, дату и место проведения)	
18.	Информация об участии в сборных концертах/общественных акциях (указать количество, наименование, дату и место проведения)	
19.	Информация об участии в республиканских, всероссийских, международных конкурсах, смотрах, фестивалях, организаторами которых являются исполнительные органы Удмуртской Республики (указать дату участия, наименование конкурсного мероприятия, результат участия с приложением копии подтвержденного документа)	
20.	Информация о победах (Гран-при, лауреат I, II, III степени) в конкурсных мероприятиях не ниже республиканского уровня (указать не менее четырех за последние пять лет: дату участия, наименование конкурсного материала, результат участия с приложением копии подтверждающего документа)	

Наименование должности

подпись

расшифровка подписи

М.П.(при наличии)

«__» _____ 20__ года

Приложение №3
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах самодеятельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры Глазовского района

Характеристика коллектива

(наименование коллектива)

(в свободной форме не более двух листов печатного текста, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,0)

Наименование должности

подпись

расшифровка подписи

М.П.(при наличии)

«__» _____ 20__ года

Приложение №4
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах самодеятельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры Глазовского района

АНКЕТА РУКОВОДИТЕЛЯ КОЛЛЕКТИВА

_____ (наименование коллектива)

1.	Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя коллектива	
2.	Дата рождения	
3.	Контактные данные (телефон, адрес электронной почты)	
4.	Образование (наименование образовательной организации, год окончания, квалификация и специальность по диплому)	
5.	Занимаемая должность	
6.	Стаж работы по занимаемой должности	
7.	Дата основания руководителем коллектива или дата назначения руководителем коллектива	
8.	Повышение квалификации, профессиональная переподготовка за последние 5 лет (наименование образовательной организации, год прохождения)	
9.	Наименование авторских программ (при наличии)	
10.	Разработанные методические материалы (при наличии)	

Наименование должности

М.П.(при наличии)

«__» _____ 20__ года

Приложение №5
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах самодеятельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры Глазовского района

Творческая характеристика руководителя

(наименование коллектива)

(в свободной форме не более 1 листа печатного текста, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,0)

Наименование должности

подпись

расшифровка

М.П.(при наличии)

«__» _____ 20__ года

Приложение №6
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах самодеятельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры Глазовского района

**СПИСОК
участников коллектива**

_____ (наименование коллектива)

№ п/п	ФИО (при наличии)	Дата рождения	Место работы (учебы)	Период осуществления деятельности в творческом коллективе

Наименование должности
руководителя коллектива

подпись

расшифровка

Наименование должности

подпись

расшифровка

М.П.(при наличии)

« _ » _____ 20__ года

Приложение № 7
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах
самодетельного художественного
творчества, действующих
в учреждениях культуры
Глазовского района

РЕПЕРТУАРНЫЕ ПЛАНЫ КОЛЛЕКТИВА

_____ (наименование коллектива)

за последние 5 лет

№ п/п	Автор произведения	Название произведения	Количество участников в номере	Год выпуска номера
_____ год				
_____ год				
_____ год				

Наименование должности

подпись

расшифровка

М.П.(при наличии)

« _ » _____ 20__ года

Приложение №8
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах
самодельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры
Глазовского района

ПЕРЕЧЕНЬ ВЫСТАВОК

(наименование коллектива)

за последние 5 лет

№ п/п	Наименование выставки	Сроки проведения	Количество участников выставки из числа участников коллектива	Количество работ, представленных на выставке
_____ год				
_____ год				
_____ год				

Наименование должности

подпись

расшифровка

М.П.(при наличии)

«__» _____ 20__ года

Приложение №9
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах
самодеятельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры
Глазовского района

КРИТЕРИИ
оценки качества деятельности «народных(образцовых)» коллективов

№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки
1.	1) вокальный жанр (чистота интонации и качество звучания; техническое мастерство; музыкальность; сложность репертуара)	чистота интонации и качество звучания – от 1 до 5 баллов; техническое мастерство – от 1 до 5 бал.; музыкальность – от 1 до 5 баллов; сложность репертуара – от 1 до 5 баллов; Максимальное количество баллов - 20
	2) фольклор (историческая достоверность; изучение народных традиций; соответствие костюмов, предметов быта аутентичным историческим оригиналам; максимально достоверное воссоздание повседневной жизни народа)	историческая достоверность - от 1 до 5 баллов; изучение локальных традиций - от 1 до 5 баллов; соответствие костюмов, предметов быта аутентичным историческим оригиналам- от 1 до 5 баллов; максимально достоверное воссоздание повседневной жизни народа- от 1 до 5 баллов; Максимальное количество баллов - 20
	3) хореография (исполнительское мастерство и техника исполнения; сценичность; культура исполнения; артистизм; раскрытие художественного образа; подбор и соответствие музыкального материала, соответствие национальному характеру, колориту и региональным особенностям)	исполнительское мастерство и техника исполнения – от 1 до 5 баллов; сценичность - от 1 до 5 баллов; культура исполнения - от 1 до 5 баллов; артистизм - от 1 до 5 баллов; раскрытие художественного образа - от 1 до 5 баллов; подбор и соответствие музыкального материала, соответствие национальному характеру, колориту и региональным особенностям - от 1 до 5 баллов Максимальное количество баллов - 30
	4) инструментальный жанр (степень владения инструментом; сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; владение динамической палитрой звука)	степень владения инструментом - от 1 до 10 баллов; сложность репертуара и аранжировка - от 1 до 10 баллов; чистота интонации и музыкальный строй - от 1 до 10 баллов; владение динамичной палитрой звука - от 1 до 10 баллов; Максимальное количество баллов - 40
	5) театральный жанр (полнота и	Полнота и выразительность раскрытия

	выразительность раскрытия темы произведения; целостность композиции, оригинальность режиссерского решения; раскрытие и яркость художественных образов; художественно-технические средства)	темы произведения- от 1 до 10 баллов; Целостность композиции, оригинальность режиссерского решения – от 1 до 10 баллов; раскрытие и яркость художественных образов - от 1 до 10 баллов; художественно-технические средства – от 1 до 10 баллов; Максимальное количество баллов - 40
	б) цирковой жанр (многожанровость программы; драматургия номера; артистизм; сложность трюковой части; соответствие музыкального оформления драматургии номера)	многожанровость программы- от 1 до 5; драматургия номера - от 1 до 5; артистизм - от 1 до 5; сложность трюковой части - от 1 до 5; соответствие музыкального оформления драматургии номера- от 1 до 5; Максимальное количество баллов - 25
	7) декоративно – прикладное и изобразительное искусство (владение техническими приемами; художественная образность; оригинальность замысла; мастерство техники исполнения; эстетичность; качество изготовления)	владение техническими приемами - от 1 до 5; художественная образность- от 1 до 5; оригинальность замысла- от 1 до 5; мастерство техники исполнения- от 1 до 5; эстетичность- от 1 до 5; качество изготовления- от 1 до 5. Максимальное количество баллов - 30
	8) кино, фото(общий замысел фильма; оригинальность идеи и преподнесение материала; художественная выразительность образов; полнота раскрытия темы; использование возможности видеомонтажа)	общий замысел фильма- от 1 до 5; оригинальность идеи и преподнесение материала- от 1 до 5; художественная выразительность образов- от 1 до 5; полнота раскрытия темы- от 1 до 5; использование возможности видеомонтажа- от 1 до 5 Максимальное количество баллов - 25
2.	Интенсивность конкурсной деятельности коллектива (общее количество дипломов конкурсов, фестивалей, выставок в течение последних 5 лет)	5 и более дипломов- 5 баллов 3-4 диплома – 3 балла 1-2 диплома – 1 балл
3.	Уровень конкурсов, в которых творческий коллектив занял призовое место	республиканский уровень – 5 баллов межрегиональный, всероссийский – 3 балла международный - 2 балла
4.	Результативность конкурсной деятельности (степень диплома)	диплом Гран-при, диплом лауреата 1 степени – 5 баллов диплом лауреата 2 степени – 4балла диплом лауреата 3 степени – 3 балла специальные дипломы – 1 балл
5.	Публикация в печатных и электронных средствах массовой информации, освещающих деятельность коллектива	от 0 до 10 баллов (за каждую публикацию) муниципальное издание - 5 баллов; республиканское издание- 8 баллов; федеральное издание – 10 баллов

Примечания:

От 40 до 55 баллов – звание «народный(образцовый)» коллектив присваивается(подтверждается).

От 30 до 40 баллов – присвоение(подтверждение) звания «народный(образцовый)» коллектив откладывается на 6 месяцев текущего года.

От 10 до 30 баллов - звание «народный(образцовый)» коллектив не присваивается(не подтверждается).

Наименование должности

подпись

расшифровка

М.П.(при наличии)

«__» _____ 20__ года

Приложение №10
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах
самодеятельного
художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры
Глазовского района

Министерство культуры Удмуртской Республики

СВИДЕТЕЛЬСТВО

за высокий художественный уровень и исполнительское мастерство, вклад в
просветительскую и общественную деятельность

Присвоено (подтверждено) звание «народный(образцовый)» коллектив
на _____ годы

г.Ижевск

«__» _____ 20__ года Рег. № _____

Приложение №1
к Положению о «народных
(образцовых)» коллективах
самодетельного художественного
творчества, действующих в
учреждениях культуры
Глазовского района

НАПОЛНЯЕМОСТЬ

Коллективов различных жанров и видов деятельности

Наполняемость (численность) коллективов, претендующих на присвоение (подтверждение) звания «народный (образцовый)» коллектив, определяется с учетом следующих минимальных нормативов:

Наименование жанра коллектива	Для культурно-досуговых учреждений, расположенных в городах, человек	Для культурно-досуговых учреждений, расположенных в сельской местности, человек
театральный	не менее 14	не менее 8
Вокальный: Хор ансамбль	не менее 15 не менее 10	не менее 12 не менее 6
Ансамбль песни и танца	не менее 18	не менее 14
Инструментальный: Ансамбль Оркестр	не менее 10 не менее 15	не менее 6 не менее 12
Хореографический	не менее 15	не менее 10
Фольклорный	не менее 10	не менее 6
Цирковой	не менее 10	не менее 5
Изобразительного искусства	не менее 10	не менее 6
Декоративно – прикладного искусства	не менее 10	не менее 6
Фото-, кино-, видеоискусства	не менее 12	не менее 5